



### ERDGESCHOSS

#### Foyer & Lounge

12.00, 14.00 &  
16.00 Uhr  
12.00–18.00 Uhr

**Schlagwerk.Wien.Ensemble** (Klasse Nebojša Jovan Živković) spielt *Sandy, the hurricane!*  
Info- und Servicepoint **info**.

12.00–17.00 Uhr

Information, Service und Beratung rund ums Studium  
**Jeunesse Infostand**: Klassik, Jazz, World und noch viel mehr musikerleben

12.00–16.00 Uhr

**Flohmarkt, Bücher- und Notenbazar der Studierendenvertretung** der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

#### Mensa

12.00–17.00 Uhr

Essen und Trinken

#### MUK.podium

12.00–13.00 Uhr

*Was Sie schon immer über Klavierduo wissen wollten.*  
**Denise Benda** im Gespräch mit dem **Duo ShinPark** (Mijung Shin, Sangwook Park). Werke für zwei Klaviere/ Klavier zu vier Händen von Rachmaninow, Liszt, u. a.  
**#MUK.masters – Posaune**: Offener Unterricht mit **Mikael Rudolfsson\***

13.00–14.30 Uhr

**Oper**: Offener Unterricht mit **Wolfgang Dosch**  
**Saxophon**: Offener Unterricht mit **Michael Krenn**

14.30–15.30 Uhr

15.30–18.00 Uhr

#### MUK.theater

12.00–14.00 Uhr

**Schauspiel**: Offene Probe mit **Estera Stenzel** und Studierenden des 4. Jahrgangs Schauspiel

Garderobe neben MUK.theater

### 1. STOCK

#### Raum 1.T

12.00–13.00 Uhr

**Opern-, Lied- und Oratorien- sowie Theatergeschichte**: Offener Unterricht mit **Edwin Vanecek**

#### Raum 1.03.02

12.00–14.30 Uhr

**Sologesang**: Offener Unterricht mit **Yuly Khomenko**  
Mit Möglichkeit zum Vorsingen sowie Informationen zu Studium und Zulassungsprüfung

#### Raum 1.04.02

12.00–15.00 Uhr

**Solokorrepitition**: Offener Unterricht mit **Sandra Jost**, **Sabine Pröglhöf-Karner** und **Ana Dimova**

15.00–16.30 Uhr

**Oboe und Englischhorn. Trios von Beethoven und Bednarik**: Offener Unterricht mit **Thomas Höniger**

#### Raum 1.04.03

13.00–14.30 Uhr

**#MUK.masters – Jazz-Posaune**: Offener Unterricht mit **Johannes Herrlich\***

### 2. STOCK

#### Erkersaal 2.05

12.00–13.00 Uhr

**Holzbläserkammermusik**: Offener Unterricht mit **Arno Steinwider-Johannsen**

13.30–14.30 Uhr

**Kammermusik-Slam** im Rahmen von **#MUK.masters**

14.30–15.30 Uhr

**#MUK.masters – Kontrabass**: Offener Unterricht mit **Botond Kostyák\***

15.30–16.30 Uhr

**#MUK.masters – Viola**: Offener Unterricht mit **Julia Purgina\***

#### Raum 2.09

13.00–14.30 Uhr

**#MUK.masters – Posaune**: Offener Unterricht mit **Andreas Pfeiler\***

#### Raum 2.T

13.30–15.30 Uhr

**#MUK.masters – Akkordeon**: Offener Unterricht mit **Grzegorz Stopa\***

15.30–16.30 Uhr

**Akkordeon**: Offener Unterricht mit **Grzegorz Stopa**

16.30–18.00 Uhr

**Kammermusik**: Offener Unterricht mit **Denise Benda**

#### Raum 2.15

12.00–13.00 Uhr

13.00–15.00 Uhr

15.00–17.00 Uhr

**Kontrabass**: Offener Unterricht mit **Botond Kostyák**  
**Klarinette**: Offener Unterricht mit **Reinhard Wieser**  
Präsentation verschiedener Unterrichtsinhalte:  
**Klarinette, Gruppenunterricht und Ensemblekonzert** mit **Reinhard Wieser**  
**Klarinette**: Offener Unterricht mit **Reinhard Wieser**

17.00–18.00 Uhr

#### Raum 2.18

12.00–14.00 Uhr

**Sprechen für Gesang und Oper**: Offener Unterricht mit **Marika Adam**

### 4. STOCK

#### Raum 4.04

14.30–16.00 Uhr

**Orgel-Forschen. Bachs Toccata con Fuga ex d-moll BWV 565 entschlüsselt**: Offener Unterricht mit **Michael Gailit**

#### Raum 4.06

13.30–16.30 Uhr

**#MUK.masters – Klavier**: Offener Unterricht mit **Thomas Kreuzberger\***

16.30–18.00 Uhr

**Klavier**: Offener Unterricht mit **Markus Prause**

#### Raum 4.07

13.30–16.30 Uhr

**#MUK.masters – Klavier**: Offener Unterricht mit **Johannes Kropfisch\***

16.30–18.00 Uhr

**Klavier**: Offener Unterricht mit **Jura Margulis**

#### Raum 4.08

13.30–16.30 Uhr

**#MUK.masters – Klavier**: Offener Unterricht mit **Klaus Sticken\***

#### Raum 4.11

12.00–16.00 Uhr

**Instrument Körper. Atem, Interpretation und Stilistik – Vom Barock bis zu den Zeitgenossen**: Offener Unterricht mit **Elena Filipova**

#### Raum 4.13

12.00–18.00 Uhr

**Viola**: Offener Unterricht mit **Gertrud Weinmeister**

#### MUK.studio 4.15

11.30–12.30 Uhr

**#MUK.masters – Schnupperkurs Live-Elektronik**: Offener Unterricht mit **Martin Siewert\***

13.00–14.30 Uhr

**Historischer Tanz und Historische Schauspielkunst**: Offener Unterricht mit **Andreas Helm** und **Margit Legler**

14.30–15.30 &

15.30–16.30 Uhr

**#MUK.masters – Schnupperkurs Körperpräsenz**: Offener Unterricht mit **Lilian Genn\***

### 5. STOCK

#### Raum 5.06

12.45–15.15 Uhr

**Tonsatz und Gehörbildung**: Offener Unterricht mit **Irmtraut Freiberg**

#### Raum 5.13

14.30–16.30 Uhr

**#MUK.masters – Violine**: Offener Unterricht mit **Henja Semmler\***

16.30–18.00 Uhr

**Violine**: Offener Unterricht mit **Henja Semmler**

#### Raum 5.14

15.30–16.30 Uhr

**#MUK.masters – Violoncello**: Offener Unterricht mit **Lilia Schulz-Bayrova\***

17.20–18.00 Uhr

**Kammermusik Gitarre**: Offener Unterricht mit **Bozhana Pavlova**

#### Raum 5.15

12.00–12.50 Uhr

**Solokorrepitition**: Offener Unterricht mit **Sabine Pröglhöf-Karner**

16.00–18.00 Uhr

**Kontrabass**: Offener Unterricht mit **Botond Kostyák**

#### Raum 5.16

13.30–15.30 Uhr

**#MUK.masters – Gitarre**: Offener Unterricht mit **Jorgos Panetsos\***



**JAZZ KELLER**

**Jazz Raum K.05**

12.00–13.40 Uhr **Jazz-Schlagzeug:** Gruppenunterricht mit **Walter Grassmann**  
14.00–17.00 Uhr **Rhythmustraining:** Offener Unterricht mit **Walter Grassmann**

**Jazz Raum K.10**

12.00–13.40 Uhr **Ensembleprojekt** mit **Gregor Storf** (Studierender im Masterstudium Jazz-Schlagzeug)  
14.00–15.40 Uhr **Jazz-Trompete „Improvisation für alle“:** Offener Unterricht mit **Jörg Engels**  
16.00–17.40 Uhr **Vocal II Ensemble** mit **Johannes Herrlich**

**Jazz Raum K.13**

12.00–13.40 Uhr **Fusion-Ensemble** mit **Claus Spechtl**  
14.00–15.40 Uhr **Ensembleprojekt** mit **Victoria Dodova** (Studierende im Masterstudium Jazz-Bass)  
16.00–17.30 Uhr **Student-Ensemble:** Studierende des Studiengangs Jazz

**Jazz Raum K.17**

13.00–14.00 Uhr **Modern Advanced Ensemble** mit **Thomas Huber**  
14.30–16.00 Uhr **Vocal I Ensemble** mit **Harald Putz**

**ERDGESCHOSS**

**Foyer**

12.00–18.00 Uhr Info- und Servicepoint **info.**  
Information, Service und Beratung rund ums Studium

Meetingpoint **meeting.**

**Treffpunkt Sonderführung**

14.00 Uhr **Der Renaissancepalast im Keller**  
mit **Dr. Günther Buchinger**  
Vorankündigung am Infopoint **info.** in der Bräunerstraße

**Jazz Raum E.14**

12.00–13.40 Uhr **Jazz-Komposition & Arrangement:** Offener Unterricht mit **Andy Middleton**  
14.00–18.00 Uhr **Jazz-Saxophon:** Offener Unterricht mit **Andy Middleton**

**1. STOCK**

**Benatzky-Raum 1.09**

12.00–18.00 Uhr **Gesang:** Offener Unterricht mit **Therese Kriechbaum-Heer**

**Bernstein-Saal/Raum 1.27**

12.00–14.00 Uhr **Musikdramatik:** Offener Unterricht mit **Wolfgang Groller** und **Christoph Rolfes**

**Liza-Minelli-Raum 1.28** (Durchgang via Raum 1.29)

12.00–18.00 Uhr **Gesang:** Offener Unterricht mit **Susan Rigvava-Dumas**

**Kurt-Weill-Raum 1.30**

12.00–18.00 Uhr **Gesang:** Offener Unterricht mit **Michele Friedman**

**Jacques-Brel-Raum 1.31**

13.00–18.00 Uhr **Gesang:** Offener Unterricht mit **Previn Moore**

**Jazz Raum 1.34**

12.00–18.00 Uhr **Jazz-Klavier:** Offener Unterricht mit **Oliver Kent**

**2. STOCK**

**Bob-Fosse-Raum 2.12**

12.00–13.00 Uhr **Jazztanz:** Offener Unterricht mit **Marcus Tesch** mit Studierenden des 2. & 3. Jahrgangs Musikalisches Unterhaltungstheater  
13.00–15.00 Uhr **Jazztanz:** Offener Unterricht mit **Christoph Riedl** mit Studierenden des 1.–4. Jahrgangs Musikalisches Unterhaltungstheater  
15.00–17.00 Uhr **Jazztanz:** Offener Unterricht mit **Christoph Riedl** mit Studierenden des 1. Jahrgangs Musikalisches Unterhaltungstheater  
17.00–18.00 Uhr **Offene Probe *Odysseus fährt irr*** mit dem 3. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater

**Schauspielstudio 4/Raum 2.27**

15.00–16.30 Uhr **Szenenstudium Schauspiel:** Offener Unterricht mit **Roman Schmelzer**

**Schauspielstudio 3/Raum 2.28**

15.00–16.30 Uhr **Szenenstudium Schauspiel:** Offener Unterricht mit **Steffi Krautz**

**Schauspielstudio 2/Raum 2.29**

12.00–18.00 Uhr **Infopoint** der Studierenden **Schauspiel**

**Schauspielstudio 1/Raum 2.30**

12.00–14.00 Uhr **Basics der Theaterpädagogik:** Offener Unterricht mit **Constance Cauers**  
14.15–14.45 Uhr **Szenisches Programm Schauspiel I** mit Studierenden des Studiengangs Schauspiel  
15.30–17.15 Uhr **Filmschwerpunkt Schauspiel** mit **Susi Stach** und **Jan Zischka**  
17.30–18.00 Uhr **Szenisches Programm Schauspiel II** mit Studierenden des Studiengangs Schauspiel

**3. STOCK**

**Saal 2/Tanz Raum 3.12**

12.00–12.50 Uhr **Klassischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Esther Balfe** und Studierenden des 1. Jahrgangs Zeitgenössischer und Klassischer Tanz  
13.00–14.00 Uhr **Klassischer Tanz:** Workshop mit **Audrey van Herck**  
14.30–15.30 Uhr **Zeitgenössischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Elena Lupták** und Studierenden des 3. Jahrgangs des Vorbereitungslehrgangs Tanz  
15.45–16.45 Uhr **Gymnastik:** Workshop mit **Katharina Czernin** und Studierenden des 3. Jahrgangs des Vorbereitungslehrgangs Tanz (für Kinder ab 9 Jahren)  
17.00–18.00 Uhr **Klassischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Marijke Wagner** und Studierenden des 2.–4. Jahrgangs Zeitgenössischer und Klassischer Tanz

**Saal 1/Tanz Raum 3.19**

12.00–12.50 Uhr **Zeitgenössischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Kun-Chen Shih** und Studierenden des 2. Jahrgangs Zeitgenössischer und Klassischer Tanz  
13.00–14.00 Uhr **Zeitgenössischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Christina Medina** und Studierenden des 1. Jahrgangs Zeitgenössischer und Klassischer Tanz  
14.30–15.30 Uhr **Klassischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Jolantha Seyfried** und Studierenden des 4. Jahrgangs des Vorbereitungslehrgangs Tanz  
15.45–17.00 Uhr **Klassischer Tanz:** Workshop mit **Vera-Viktoria Szirmay** (für Kinder ab 9 Jahren)  
17.00–17.45 Uhr **Historischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Margit Legler** und Studierenden des 4. Jahrgangs des Vorbereitungslehrgangs Tanz



### Saal 3/Tanz Raum 3.20

- 12.00–12.50 Uhr **Zeitgenössische Kreation:** Offener Unterricht mit **Christina Medina** und Studierenden des 3. Jahrgangs Zeitgenössischer und Klassischer Tanz
- 13.00–13.50 Uhr **Improvisation:** Offener Unterricht mit **Manfred Aichinger** und Studierenden des 3. Jahrgangs Zeitgenössische Tanzpädagogik
- 14.30–15.30 Uhr **Rhythmik:** Workshop mit **Nora Schnabl-Andritsch** und Studierenden des 1. & 2. Jahrgangs des Vorbereitungslehrgangs Tanz (für Kinder ab 9 Jahren)
- 16.00–17.00 Uhr **Akrobatik:** Offener Unterricht mit **Nina Swoboda** und Studierenden des 2. Jahrgangs des Vorbereitungslehrgangs Tanz

### Jazz Raum 3.25

- 12.00–13.40 Uhr **Jazz-Geschichte:** Offener Unterricht mit **Carole Alston**
- 14.00–18.00 Uhr **Jazz-Klavier:** Offener Unterricht mit **Martin Reiter**

## 4. STOCK

### Jazz Raum 4.09

- 12.00–13.40 Uhr **Vokal-Improvisation:** Offener Unterricht mit **Ines Dominik Reiger**
- 14.00–18.00 Uhr **Jazz-Gesang:** Offener Unterricht mit **Ines Dominik Reiger**

### Saal 2/Tanz Raum 4.12

- 12.00–13.00 Uhr **Elementares Musizieren (ELEMU)** mit der Gesangs-klasse 4d der Volksschule Grubergasse.  
Motto: „Learning by doing“  
Offener Unterricht mit **Rafael Neira Wolf**
- 13.15–14.15 Uhr **Einblicke in die Lehrveranstaltung „ArtsInMotion“.**  
Offener Unterricht mit **Gabriela Gerhold** und Studierenden des 1. & 2. Jahrgangs Master of Arts Education

- 14.30–15.30 Uhr **Kreativ-künstlerische Prozesse in der Arbeit mit Schulklassen:** Offener Unterricht mit **Andrea Rittersberger** und Studierenden des 1. Jahrgangs Master of Arts Education
- 15.45–16.45 Uhr **Einblick in versch. interdisziplinäre Vermittlungsansätze:** **Eche Wregg** und Studierende des 2. Jahrgangs Master of Arts Education

### Saal 1/Tanz Raum 4.21

- 12.00–12.50 Uhr **Choreografie:** Offener Unterricht mit **Manfred Aichinger** und Studierenden des 4. Jahrgangs Zeitgenössische Tanzpädagogik
- 13.00–13.50 Uhr **Zeitgenössischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Elena Lupták** und Studierenden des 1. Jahrgangs Zeitgenössische Tanzpädagogik
- 14.00–15.00 Uhr **Performance** der Studierenden **des Studiengangs Tanz**
- 15.00–15.50 Uhr **Zeitgenössischer Tanz:** Offener Unterricht mit **Virginie Roy** und Studierenden des 3. & 4. Jahrgangs Zeitgenössische Tanzpädagogik
- 16.00–17.00 Uhr **Performance** der Studierenden **des Studiengangs Tanz**
- 17.00–18.00 Uhr **Zeitgenössischer Tanz:** Workshop mit **Esther Balfe**

### Saal 3/Tanz Raum 4.22

- 12.00–13.00 Uhr **Repertoire:** Offener Unterricht mit **Marijke Wagner** und Studierenden des 5. Jahrgangs des Vorbereitungslehrgangs Tanz
- 13.00–14.00 Uhr **Rhythmik:** Workshop mit **Nora Schnabl-Andritsch** und Studierenden des 4. Jahrgangs Zeitgenössische Tanzpädagogik
- 15.00–15.50 Uhr **Improvisation:** Workshop mit **Manfred Aichinger**

### Tanz Raum 4.27

- 12.00–18.00 Uhr **Infopoint** der Studierenden **Tanz**



**MUSIK  
UND  
KUNST**

MUK

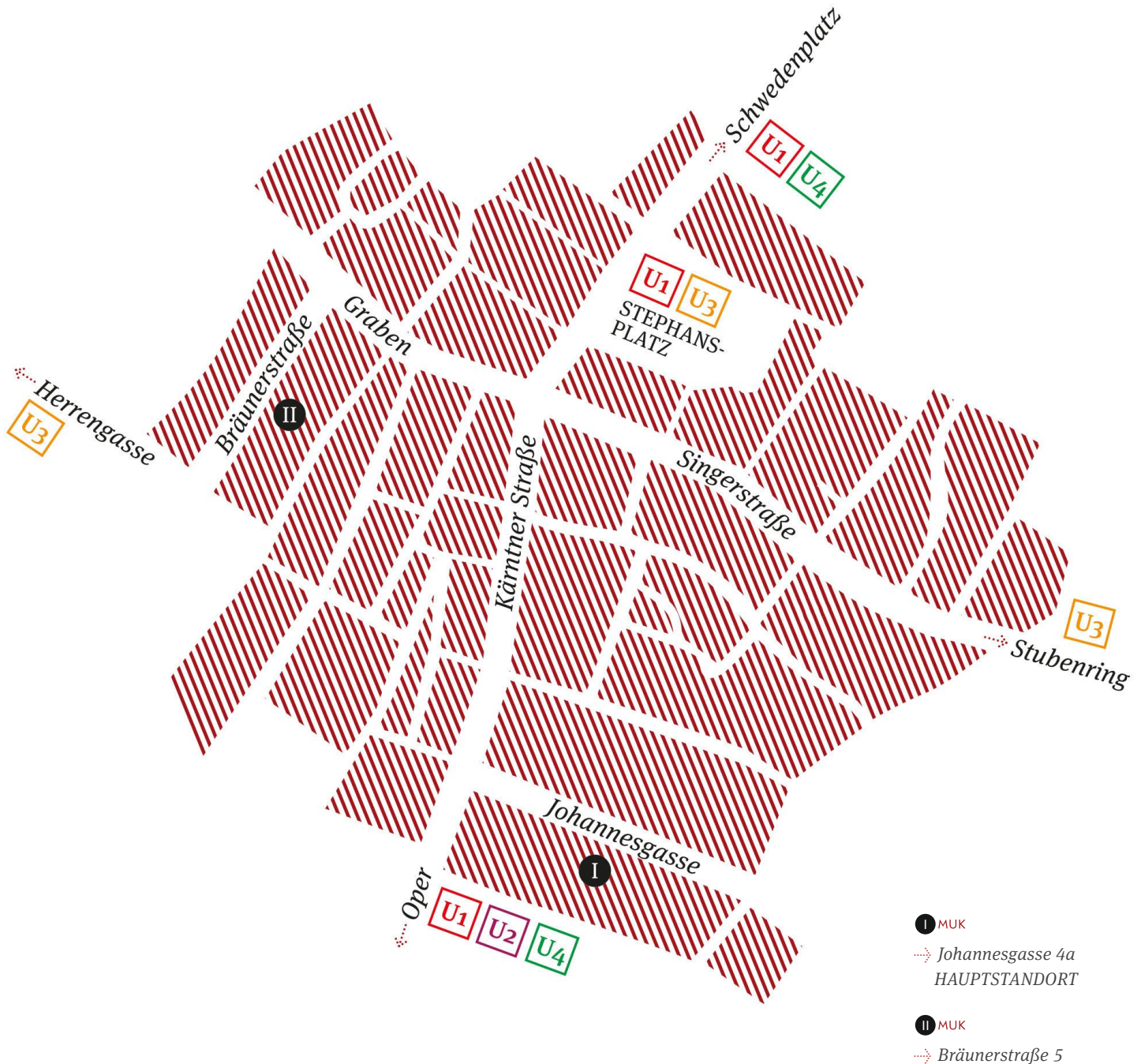
PRIVATUNIVERSITÄT  
DER STADT WIEN

**MUK Goes Public**

Tag der offenen Tür an der MUK  
11. Oktober 2018, 12.00–18.00 Uhr

Information. Beratung. Unterhaltung. Zusehen. Zuhören. Mitmachen.

FUSSWEG JOHANNESGASSE 4a — BRÄUNERSTRASSE 5



Die MUK ist ein Unternehmen der:

mehr wien zum leben.  
**wienholding**

Ein Unternehmen der Stadt Wien

\* #MUK.masters ist Teil der Nachwuchsförderung der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien. ProfessorInnen und DozentInnen der MUK bieten PreisträgerInnen von Jugend-Wettbewerben wie z. B. Prima La Musica kostenlosen Meisterklassenunterricht an.

Medieninhaber/Herausgeber: Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, 1010 Wien, Johannesgasse 4a. Marketing & Kommunikation: presse@muk.ac.at; Telefon: +43 1 512 77 47 - 222, www.muk.ac.at